

UPPDRAGSÖVERENSKOMMELSE MELLAN AVESTA ART OCH REGION DALARNA UTIFRÅN DALARNAS REGIONALA KULTUR- OCH BILDNINGSPPLAN 2023-2026

Om Avesta Art

På Avesta Art samspelar konst med det industrihistoriska kulturarvet i Verket. Den konstbildande verksamheten är central och ambitionen är att öka förståelsen av samtidskonst, specifikt mot målgruppen barn och unga.

Kultur- och bildningsplanen 2023-2026

I förverkligandet av prioriteringarna i den regionala kultur- och bildningsplanen ska Avesta Art bidra till måluppfyllelsen i följande delar. Avesta kommun är huvudman för verket.

Inom verksamhetsområdet Konst, form, design och gestaltad livsmiljö ska Avesta Art:

1. utveckla infrastrukturen för konst, form och design,
2. bidra till inkluderande livsmiljöer genom konst, arkitektur, form och design samt
3. utveckla det pedagogiska arbetet.

Avesta Art ska beakta de tre målgrupperna, äldre, nationella minoriteter, barn och unga samt de tre horisontella perspektiven ökad tillgänglighet för människor med funktionsnedsättning, ökad jämställdhet och inkluderande kultur och folkbildning.

Avesta Art ska stärka förutsättningarna för konstnärlig frihet. Region Dalarna anser det viktigt att kulturskapares gängse arvodes- och ersättningsnivåer efterföljs.

Uppföljning

Länskulturverksamheter som omfattas av samverkansmodellen ska årligen rapportera in statistik till Kulturdatatabasen. Kultur- och bildningsförvaltningen och Avesta Art ska i dialog årligen följa upp denna överenskommelse.

Överenskommelsens bidrag till måluppfyllelse i Dalastrategin 2030

Genom sitt arbete med prioriteringarna i denna överenskommelse blir en konsekvens att Avesta Art även kommer att bidra till Dalastrategins långsiktiga mål om ett hållbart Dalarna med utvecklingskraft i alla delar av länet. Effekterna kommer i synnerhet bidra till måluppfyllelsen av följande positioner 2030:

Punkt 1 och 2 bidrar till att nå positionen I Dalarna finns attraktiva boendemiljöer och grundläggande service i alla delar av länet.

Punkt 3 samt arbetet med de prioriterade målgrupperna och de horisontella målen bidrar till att nå de tre positionerna: Dalarna präglas av ett starkt och inkluderande samhällsengagemang; I Dalarna känner människor delaktighet och tillit till det demokratiska systemet samt; Jämlika livsvillkor och god hälsa ger alla människor i Dalarna möjlighet att utvecklas.



För Kultur- och bildningsnämnden, Region Dalarna

Hans Johansson, ordförande



För Bildningsnämnden, Avesta kommun

Mikael Westberg, ordförande