

Remissvar

Region Dalarnas Kultur- och Bildningsplan 2023-2026 Konstnärscentrum Mitt

Om oss

Konstnärscentrum mitt (KC mitt) har som ändamål att tillvarata de yrkesverksamma konstnärernas arbetsmarknadsintressen. KC verkar aktivt för att skapa, finna och förmedla arbets- och inkomstillfällen, utveckla konstnärernas arbetsområden samt verkar för att de resurser som finns hos konstnärerna tillvaratas. Vi har arbetsskapande stipendier och förmedlar konstkonsulter. KC mitt omfattar följande län: Dalarna, Sörmland, Värmland, Västmanland, Örebro och Östergötland.

Vi i KC mitt vill och ser fram mot att ha en större dialog med Region Dalarna än vad vi haft de senaste åren.

Reflektioner kring kulturplanen

Överlag är det en stark kulturplan för Bild och Form. Det märks stor skillnad mot förra planen, med tydligare förslag.

En sak som vi gärna ser större fokus på är enprocentsregeln för länets kommuner. Enprocentsregeln vid nybyggnation är ett av de bästa sätten att få pengar till konsten och konst till medborgarna. Det är bra att regionen och många av länets kommuner har infört enprocentsregeln, men det finns fortfarande kommuner som inte gjort det. Vi skulle gärna se att regionen mer aktivt verkade för att fler kommuner i länet inför enprocentsregeln. I detta är vi i KC mitt en möjlig samarbetspart.

Det är bra att Regionen lägger ett ökat fokus på konstnärlig frihet. I bästa fall innebär det att konstnärlig kvalitet blir viktigare som måttstock. Problemet är att bedömningen av konstnärlig kvalitet är svår och vi saknar gemensamma begrepp i samhället för vad som är kvalitativ konst. "Konstnärlig kvalitet" blir lätt ett fåtal individers personliga smak eller ett cirkelresonemang där konstfältet själv bestämmer vad som är bra. Därför blir det viktigt en levande dialog. Det blir också extra viktigt att titta konkret på konstfältet när så är möjligt: Vad krävs i länet för att upprätthålla en kår yrkesverksamma konstnärer? Vilka resurser finns inom regionen och vilka inköpare och visningsplatser finns utanför? Kan regionen hjälpa till att få konstnärer att nå utanför länets gränser?

Under framtagandet av vårt remissvar har vi diskuterat ihop med Konst i Dalarna och vi instämmer med deras välformulerade remissvar.

Med vänliga hälsningar

Styrelsen i KC Mitt

genom

Gabriel Jonsson, representant för Dalarna