



En annan landsbygd, Wallénhallen 28/9 – 9/10, Fotograf Sara Gust.

Nyhetsbrev 2021-09-16

Kulturen återstartar så smått. Under pandemin har regionens kultur- och bildningsförvaltning hanterat en hel del krisstöd för kulturen, både bestående av statliga medel från Kulturrådet och regionala medel. Bild & form har utlyst sammanlagt 12 hemmaresidens för yrkesverksamma med syfte att ge möjlighet till en tid av fördjupning och utveckling av sin verksamhet.

Särskilt utvecklingsstöd till länets produktionsplatser inom Bild- och formområdet har fördelats till samtliga behöriga sökande (Ateljéföreningen Nisserska, Emaljverkstaden, Glasverkstaden, Konstfrämjandet, Konst i Dalarna, Orsa Grafik och Falu konstgrafiska). Att rusta och utveckla kollektiva verkstäder ger bild- och formområdet i Dalarna ett välkommet lyft. Att få tillgång till professionell utrustning och anpassade lokaler är helt avgörande för många typer av konstnärliga uttryck. Dessa platser är också viktiga för kunskapsutbyte mellan kollegor, för konstnärlig utveckling och vara en grund för gemensamma satsningar. Förutom länets konstnärer används flera av dessa platser återkommande av tillresta yrkesverksamma från andra län. Förutsättningarna för konstnärlig produktion är förstås en av de viktigaste grundbultarna i professionell konstnärlig verksamhet. Här blir konsten och kulturen till och kan därefter visas, tillgängliggöras för och beröra oss alla.

Just nu sammanfattar vi dessa satsningar. Erfarenheterna är viktiga i det fortsatta främjande och utveckling av området. Andreas Sandberg som för tillfället stärker upp vår enhet fokuserar just nu på just produktionsplatsernas förutsättningar och utveckling. På sikt ska vi även titta närmare på residens och konstnärlig mobilitet – ett område som liksom produktionsplatser stärker konstnärlig utveckling och utbyte men som också öppnar upp för berikande kontakter mellan Dalarna och andra platser, län och länder som kan spilla över på andra samhällsområden.

Kultur- och bildningsförvaltningen har dessutom haft två omgångar särskilda utlysningar. Detta har genererat medel till sammanlagt ett tiotal evenemang/aktiviteter/projekt inom bild- och formområdet. Det planeras just nu för ytterligare utlysningar i syfte att återstarta kulturen i Dalarna. Vi återkommer så fort mer information finns att få.

Tillsammans med kollegor i andra län tittar vi närmare på konstnärers villkor ur i bredare bemärkelse. Även förutsättningar för form- och designområdet ligger i fokus för vårt arbete just nu. Särskilt bild- och formkonsulent Emelie Lilja arbetar med detta. Också området politik för gestaltad livsmiljö samt tillgången till konst utanför städerna är något vi ägnar extra uppmärksamhet åt just nu.

I nästa vecka visas 23 dalakonstnärer sina portfolios för Statens konstråd och flera andra inköpare. Konstnärerna har anmält intresse via en utlysning och ett urval har gjorts av en extern jury. Även Moderna museet är intresserade av konstnärskap i hela landet och bevakar de flesta av portfoliovisningarna. Arrangemanget är ett samarbete mellan Statens konstråd och föreningen Sveriges konstkonsulenter. Inköpare o dyl kan anmäla sig för att delta som publik. Kontakta oss om du vill veta mer.

Under pandemin har digitala seminarier exploderat. Särskilt populärt har det varit att klämma in en timmes inspiration på morgonen innan det ordinarie arbetet startar. Vi på Bild & form gör t ex en egen liten serie där vi försöker fånga upp behov, intressen och göra intressanta nedslag med hjälp av gästande konstnärer, forskare, experter och andra i serien "Frukostera med Bild & form". I kalendariet längst ner får du överblick över dessa samt andra evenemang. Både sådana som vi är involverade i och andra evenemang som kan vara av intresse för området. Vi är också glada att kunna bjuda in till en fysisk utställning nu, nämligen En annan landsbygd (läs mer nedan).

Framöver hoppas vi på Bild och form kunna fortsätta det påbörjade samtalet om konsten i länet. En första liten teaser till blir av i anslutning till samtidskonstdagarna i slutet av oktober. Det och mycket annat finns nu att läsa om här nedan.

Aktuellt att uppleva, söka eller besöka

Krisstöd för konstnärliga grupper och arrangörer

Deadline för bild- och formområdet: 4 okt, utlysning av Statens kulturråd.

Projektbidraget för att lindra den akuta ekonomiska krisen inom kulturområdet med anledning av pandemin, stimulera till återhämtning och för att säkra en bredd av kulturuttryck i hela landet. Bidrag kan sökas för strategiska insatser och projekt som främjar kulturområdets och/eller den egna verksamhetens återhämtning, återstart och anpassning. Ansökan ska gälla en tidsbegränsad insats, projekt eller en avgränsad del av den ordinarie verksamheten. Se gärna webinariet 21 sept kl 12-13 eller hör av dig till oss på Bild och form om du vill bolla något. Enskilda konstnärer kan inte söka annat än i en konstellation med fler, t ex i förening eller verkstadskollektiv. Ideell arrangör kan söka exempelvis för evenemang eller projekt som inkluderar professionella aktörer.

<https://www.kulturradet.se/sok-bidrag/vara-bidrag/krisstod-till-sarskilda-behov-i-kulturlivet-bildkonst-museer-litteratur-med-mera/>

Påminnelse: 3 stöd inom bild- och formområdet från Statens kulturråd – OBS! Deadline 16 sept

Nu är deadline för Kulturrådets stöd till produktionsplatser, projektbidrag, verksamhetsbidrag till utställningsarrangörer. Hoppas flera av er har ansökningar på gång att skickas in. Mer info finns om varje stöd länkat från <https://www.kulturradet.se/>

Rättviks konsthall: Konst i Dalarnas Medlemsutställning 2021

Vernissage 18 sept kl 11 - 14

Utställningen pågår 18 sept - 3 okt

Öppet: mån – fre kl 11- 18, lör kl 10-14, sön kl 12-15

Konst i Dalarnas Medlemsutställning (tidigare Jubilarens val) arrangeras varje år av KiD - Konst i Dalarna. Utställningen välkomnar alla besökare - privatpersoner, konstsamlare, inköpare mm. Grunden är ett samarbete mellan KiD, länets kommuner och Region Dalarna för inköp av verk till deras jubilarer. Utställningen har i år hängt av Lotta Lindbeck och Peter Flinck. Totalt och innehåller visas 126 verk av 54 yrkesverksamma konstnärer från länet med en mängd olika uttryck och material såsom måleri, skulptur, grafik, silver, keramik och textil.

Mer info om t ex medverkande konstnärer hittar du på:

<https://facebook.com/events/s/konst-i-dalarnas-medlemsutstal/987117165355379/>

<http://konstidalarna.se/index.php/medlemsutstallning>

Dalarnas Formvecka 4 – 10 oktober

Första veckan i oktober är det Formvecka i Dalarna. Det är ett initiativ från Svensk Form Dalarna och i år är det femte året i rad. Årets tema är *Berättelser från landsbygden*: hantverk, form, design, arkitektur i det lilla eller stora. Svensk Form Dalarna vill samla och synliggöra den kreativitet som finns i hela Dalarna under en vecka och att Dalarnas yrkesverksamma ska få en ny mötesplats och en ny plattform för att visa sitt arbete. De vill även bjuda in och locka den intresserade allmänheten att upptäcka och utforska formområdet. Mer info: www.formveckan.com

Finissage Jonas Kjellgrens utställning "Rythme Futur" på #bestfriendsshowroom

Sön 26 sept kl 14-16

#bestfriendsshowroom, Gammelvägen 16, Falun

BBQ och nedmontering av utställningen. Avslutningsvis bjuder Galleri Se Konst in till föreläsning av Per-Johan Råsmark (Uppsala universitet) "Fake New, Övertro och Mirakel" Vill du meddela att du kommer ring John Rasimus på 073 930 28 90. Instagram: #BestFriendsShowRoom

Utställning: En annan landsbygd

28 september – 9 oktober kl 10-16 (måndag och torsdag 10-19, söndag stängt)

Wallénhallen, Leksand

En utställning som lyfter projekt, röster och frågeställningar som förädlar och utvecklar rurala områden idag. Länge har landsbygden beskrivits som stagnerad. Samtidigt pågår här många utvecklingsprojekt där verksamheter, platser och bostäder växer fram. Initiativ där grupper tillsammans skapar ett hållbart, kreativt och socialt liv i sin bygd. Dagens landsbygd låter sig inte enkelt definieras utan träder fram som en mångfacetterad miljö där varje plats är unik och har särskilda förutsättningar. Genom att lyfta olika aktuella initiativ vill utställningen skapa förståelse för hur, och med vilka medel och resultat, man kan arbeta med lokal planering och utveckling idag.

Utställningen väcker samtidigt frågan om staden verkligen är svaret på hållbar utveckling, och kan lokala lösningar ge svar på globala problem? Utställningen är producerad av Rian designmuseum i samarbete med arkitekten Angelica Åkerman, med stöd från ARQ – Stiftelsen för arkitekturforskning. Har tidigare visats på Rian designmuseum i Falkenberg och Form/Design Center i Malmö.

Medverkande: [Egnahemsfabriken på Tjörn](#), [R:ekobyn i Röstånga](#), [Hogslätts Vänboende i Bottna](#) [Chalmers Arkitektur](#), Byns-DNA i Kvarnvik, [Väveriet i Uddebo](#) och [Småhusbyn i Uddebo](#).

Arrangörer: Bild och form, Region Dalarna, Wallénhallen, Leksands Folkhögskola och Dalarnas Arkitekturråd

Webbinarium: *Frukostera* - Hur gestaltar vi gemensamma livsmiljöer på landsbygden för vår tid? Hur vill vi leva tillsammans? Inspiration från Odlar torg, Sollerön

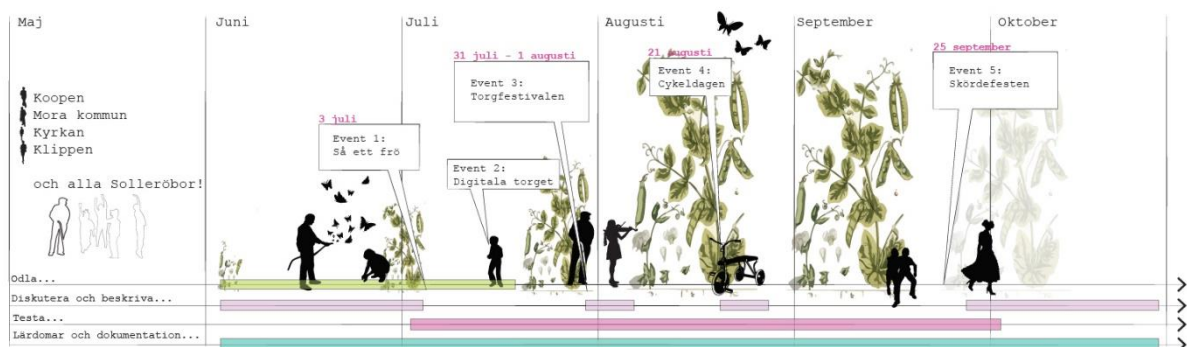
Onsdag 29 sept kl 9-10

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/2043984444> (ingen förnamlan, alla intresserade välkomnas)

Med blicken på den gestaltade livsmiljön i tre skalor; torget, bykärnan och hembygden, pågår ett arbete kring Sollerön och Gesunda där lokalsamhället, kommunen, kyrkan och privata aktörer utvecklar visioner tillsammans med arkitekter. Aktuellt just nu är projektet "Odlar torg" på Sollerön som finansieras av ArkDes där Gaia arkitektur tillsammans med Återbruket klippen under fem lördagar undersöker hur en parkering kan omvandlas till ett gemensamt torgrum. Samverkansmetoder testas och beteenden utmanas med målet att hitta en gemensam berättelse framåt och de långsiktiga strategierna mot ett förverkligande.

Medverkande: Marta Bohlark och Ania Öst (arkitekter/landskapsurbanister, Gaia arkitektur, www.gaiaark.se), Jon Böhlmark och Daniel Nilsson (Föreningen Återbruket klippen, projektledare BID-Sollerön, Business Improvement District)

SOLLERÖN VI ODLAR TORG 2021



GAIAARK 

ArkDes

Samtal: *Bland träden* - Ett samtal om konst och skogsbruk

Ett samtal med Nina Edling och Tony Johansson

Måndag 4 oktober, kl 19.00 - 20.30

Wallénhallen, Leksands folkhögskola

Konstnären Nina Edlings samarbete med sin pappa Tony Johansson inför utställningen "Bland träden, vid slutet av våra händer" uppfördes inom ramen för Konstfrämjandet Upplands del av projektet "Skogen mellan oss". I samband med utställningen "En annan landsbygd" bjuds de in till ett fördjupat samtal som rör sig i gränslandet mellan konst och småskaligt skogsbruk.

Skogen mellan oss är en unik interregionala konststatsning där sex av Konstfrämjandets distrikt i mellansverige fångar in ett utbredd intresse för skogen som företeelse inom konsten. Med en gemensam identitet skapas en serie utställningar och aktiviteter som i tid äger rum parallellt och överlappande. Länk till projektet.

Arrangörer: Konstfrämjandet Dalarna, Skogen mellan oss och Bild och form, Region Dalarna.

Digital konferens: Samtidskonstdagarna 20-22 okt

Anmälan till Statens konstråds årliga konferens Samtidskonstdagarna 20-22 oktober är nu öppen. Samtidskonstdagarna är en medskapande konferens med fokus på att bygga tillit och stärka viljan och möjligheterna att samverka hos konstfältets olika aktörer. Årets tema för konferensen är konst och demokrati.

På vilka sätt arbetar vi med konst och demokrati? Vad finns det för erfarenheter av att arbeta med detta? Hur kan konsten bli mer angelägen i demokratin? På vilka sätt kan konstbranschen själv bli mer demokratisk? Under dagarna kommer det finnas mycket utrymme till dialog och samverkan mellan konstnärer, curatorer, tjänstepersoner, konstutvecklare, studieförbund, politiker och andra intressenter i konstfältet och angränsande områden.

Efter avslutat program bjuder vi i Dalarna in till ett informellt **Samtal efter samtidskonstdagarna** – eftersnack i ett separat Zoom-rum. Syftet med detta är att dela tankar som konferensen väckt i relation till Dalarna, kanske över en lunchmacka. Längre fram i höst kommer Bild och form bjuda in till en digital träff med plats för mer samtal föranlett av serien Samtal i samtid som vi hade i våras. Tid: fredagen 22 okt kl 12.30-13.15. Föranmäl gärna till camilla.nyman@regiondalarna.se om du redan nu vet att du vill delta.

Anmälan till samtidskonstdagarna: <https://statenskonstrad.se/program/samtidskonstdagarna-2021/>

Konferens: Gestaltad livsmiljö 14 okt

Arr: Riksantikvarieämbetet

<https://www.raa.se/aktuellt/aktuella-fragor/regeringsuppdrag/gestaltad-livsmiljo/konferens-gestaltad-livsmiljo-och-demokrati-2021/>

Senaste avsnittet av Artplattformens podcast "Plats för konst"

<https://podcasts.apple.com/se/podcast/12-konstn%C3%A4ren-samh%C3%A4llsplanering-med-sofia-wiberg-jens/id1457455341?i=1000513497727>



Webbinarium: Gestaltad livsmiljö - från offentlig konst till samhällsplanering

7 oktober kl 8.30 - 9.30

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/2043984444> (ingen förnamlan, alla är intresserade välkomnas)

Kommunerna Gävle, Sandviken, Hudiksvall och Söderhamn samtalar med kulturstrateg Elenor Noble (Kultur Gävleborg) om sitt samverkansprojekt "Gestaltad livsmiljö i Gävleborg" som går ut på att stärka varandra i arbetet med Gestaltad livsmiljö. Med konsten som utgångspunkt öppnas upp för nya konstellationer av samverkan, nya rutiner och en ökad medvetenhet och långsiktighet där fler kompetenser får mötas.

Arrangörer: Bild och form, Region Dalarna, Designcentrum - Jämtland Härjedalen, Region Gävleborg, Region Uppsala och Region Halland

Svensk Form Dalarnas podcast

<https://poddtoppen.se/podcast/1570442113/formkvarten>

Dagkurser i drejning med konstnär Pia Anliot, Hedemora

<https://piapia.se/keramikkurser/kurser-september-december>

Fortbildningstips: *Snacka om konst*

Mån 27 sept kl 16.30-17.30 (digitalt)

Arr: Göteborgs konsthall

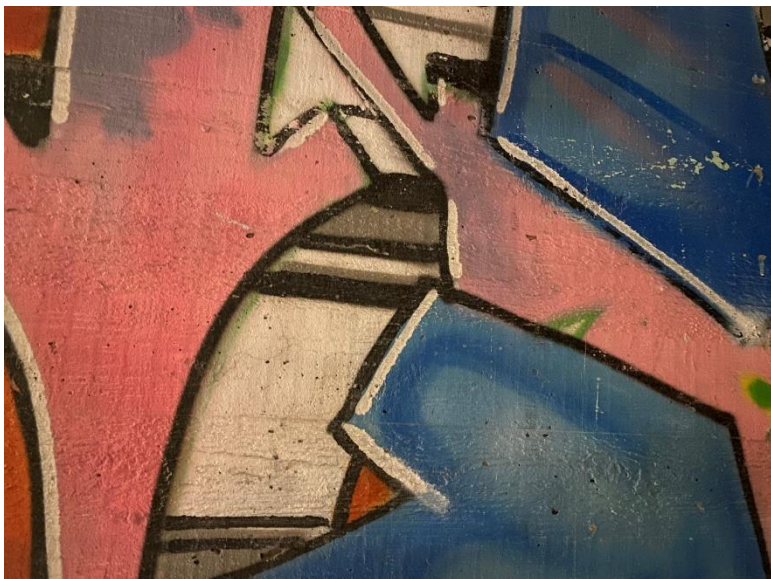
En fördjupad presentation av hur du som pedagog kan använda samtidskonst för att få en fördjupad dialog kring brännande aktuella samtidsfrågor utifrån ett särskilt arbetsmaterial som tagits fram.

Anmälan till: elisabet.udd@kultur.goteborg.se

Branschforum för konsthantering, 27-28 oktober 2021

I samarbete med Blekinge museum, Konst i Blekinge och Kulturcentrum Ronneby konsthall bjuder Riksantikvarieämbetet in till ett branschforum om hantering av konst och kulturföremål. För dig som arbetar med att installera, montera, förankra, lyfta, flytta, packa, transportera och hantera konst och kulturföremål? Årets tema är samarbete i alla dess former.

<https://www.raa.se/evenemang-och-upplevelser/vara-andra-seminarier-och-konferenser/branschforum-for-konsthantering/branschforum-for-konsthantering-2021/>



Fotograf: Joachim Hillberg/Dalagrafiska

Samtal och skyltning av graffitimålningen i Origotunneln i Falun

Fredag 8/10 kl 16 – 17

Origotunneln, gångtunneln under Korsnäs väggen vid Origo (Willys) i Falun.

En av Sveriges äldsta graffitimålningar finns i Falun! Det är en uppdragsmålning som skapades 1990 av Anders Dahlgren och Jörgen Svedberg. Graffiti är en emellanåt omstridd samtida konstform och ett kulturarv som ofta har en kort överlevnad. Falu kommun kommer att förse målningen med informationsskyltar som en del av skyltningen av den offentliga konsten i Falun samt lanserar en ny webbsida om graffiti i Falu kommun, falun.se/graffiti. I anslutning till målningen och skyltningen hålls ett samtal mellan Tobias Barenthin Lindblad, graffitikännare och redaktör på Dokument Press, Sara Hedström, administrativ chef och tf förvaltningschef på Kultur- och fritidsförvaltningen i Falu kommun samt Adam Mol, byggnadsantikvarie på Dalarnas Museum.

Arrangörer: Bild och form Dalarna, Falu kommun, Dalarnas Museum, Dokument Press, Joachim

Skogen mellan oss: ART RUN – en kombination av konst, skog och motion

Premiär: Lör 25 sept kl 13

Utställningen pågår till 9 okt

Stångtjärn, Falun

Arrangör: Konstfrämjandet Dalarna och Galleri Svarta Gran med stöd av Svenska Postkodstiftelsen, Kulturrådet och Region Dalarna.

Gå, lunka, rulla, löp eller spring det ca 6 km långa tredimensionella upplevelseloppet och ta samtidigt del av sex konstnärskap. Bjud med dina nära och kära på en oförglömlig upplevelse som kombinerar konst, skog och löpning på ett originellt vis. Art Run genomsyras av att utmana det konventionella utställningsrummet och låta samtidskonst möta nya målgrupper.

Medverkande konstnärer: Elin Båve, Jens Masimov, Elin Magnusson, Andreas Sandberg, Marja Leena Sillanpää och Kristin Ylikiiskilä Broberg

Skogen mellan oss är en unik interregional konstsatsning. Sex av Konstfrämjandets distrikt i Mellansverige fångar in ett utbredd intresse för skogen som företeelse inom konsten. Med en

gemensam identitet skapas en serie utställningar och aktiviteter som i tid äger rum parallellt och överlappande. Ett förenat konstprogram knyter under 2021 samman ett femtontal platser, byar och mindre orter. Tillsammans med konstnärer, föreningsliv, allmänheten, i offentliga rum och mellan generationer, bildas en viral svärm av konst som blir synlig lokalt och nationellt.

<http://skogemellanoss.se/program/art-run/>

https://www.facebook.com/events/1042594239877540?locale=sv_SE

Höstsalong Borlänge modern & Gabriel Jonsson & Simon Hjortek i bibliotekets konsthall

Arr: Borlänge konstförening (instagram @borlangekonst)

Öppet mån – fre kl 10-18 samt lördagar f o m 2 okt. Extraöppet lör 18 okt kl 12-14. Utställningarna stänger 19 okt. Årets särskilt inbjudna konstnär till höstsalongen är Kia Kullander.

Utställning: Elina Birkehag på Galleri Hörnan i Falun

7 sept – 22 okt, Galleri Hörnan

Arr: Falu kulturförvaltning och Galleri Svarta Gran

Elina Birkehag har utforskat kroppens arbete och kroppen som verktyg för att uttrycka språk och lämna spår. I utställningen går det bland annat att se verk gjorda av papper som Elina återvunnit genom att tugga sönder tidningar, utskrifter och reklam.

www.falun.se/gora-uppleva/kultur/museer-och-konst/galleri-hornan.html

Final artist talk - AiR Field notes with Tracey Rowledge & David Clarke – OBS! 16 sept kl 17

På Leksands folkhögskola pågår just nu ett Artist in Residens-projekt. Detta är sista veckan det bjuds nu in till ett sista digitalt Artist talk med David Clarke och Tracey Rowledge. Läs mer om de bägge Londonbaserade konsthantverkarna och ta del av tidigare samtal på

<https://leksand.fhsk.se/2021/09/10/air-projektet-field-notes-med-david-clarke-och-tracey-rowledge/>

Zoomlänk 16 sept kl 17: <https://us02web.zoom.us/j/89543880458>

Aktuella bidrag och residens från Konstnärsnämnden

Arbetsstipendium: 15 okt - 16 nov

Internationellt utbyte och resebidrag: 16 sep - 2 dec

<https://www.konstnarsnamnden.se/Stipendier>

Kontaktuppgifter och utskick

Vi har skickat detta till just dig eftersom vi har uppgift om att du som tjänsteperson, politiker, arrangör eller yrkesverksam inom bild- och formområdet har nytta av denna information. Meddela oss om du inte längre vill ha information av den här typen från Bild och form, Region Dalarna eller om du har någon kollega som vi ska lägga till i vår kontaktlista. För att kunna nå dig med dessa utskick har vi din e-postadress registrerad i vårt system. Dina personuppgifter blir aldrig tillgängliga för tredje part. Alla personuppgifter behandlas i enlighet med gällande dataskyddslag. Uppgifterna sparas så länge du vill få våra utskick.

Äldre nyhetsbrev finns publicerade Bild och forms hemsida:

<https://www.regiondalarna.se/plus/kultur/bild-och-form-dalarna/>

Vänligaste hälsningar bild- och formkonsulenterna

Emelie Lilja emelie.lilja@regiondalarna.se

Andreas Sandberg peterandreas.sandberg@regiondalarna.se (t o m dec 2021)

Camilla Nyman camilla.nyman@regiondalarna.se