



Mellan Hägg och Syren!

Här kommer ett kortare nyhetsbrev från Bild och form, Dalarna. Kort men naggande gott! Det händer mycket under maj och vi hoppas att så många av er som möjligt kan vara med på det som intresserar er. Vi vill också speciellt lyfta att nu öppnar vår Open Call som genomförs i samverkan med Statens konstråd och flera andra aktörer som tex Moderna Museet. Det är en öppen utlysning för yrkesverksamma konstnärer att skicka in sin portfolio för uttagning till portfoliovisning och eventuellt inköp till Statens konstråds och Moderna Museets coronasamlingar. Se mer information, kriterier osv nedan i detta nyhetsbrev samt i bifogad PDF.

Portfoliovisning för Statens konstråd och andra aktörer

Bild och form Dalarna, Föreningen Sveriges konstkonsulenter och Statens konstråd bjuder härmed in Dalarnas konstnärer till ett Open call.

Under 2021 köper Statens konstråd in konst för 25 miljoner kronor för att stötta det svenska konstlivet under pandemin. Som en del av satsningen väljer de att även arrangera portfoliovisningar genom ett unikt samarbete mellan Statens konstråd och föreningen Konstkonsulenterna i Sverige. Fokus för dessa portfoliovisningar är dels inköp av konst till [Coronasamlingen](#), dels att lära känna nya konstnärskap för eventuella framtida samarbeten. Alla slags konstnärliga uttryck är välkomna.

Cirka 20 - 24 konstnärskap från varje län kommer väljas ut. Portfoliovisningarna genomförs digitalt i Microsoft Teams 22 och 24 september. Varje konstnärspresentation är 15 minuter och kommer att vara öppna för en större professionell publik som till exempel curatorer och pedagoger vid konsthallar och museer i hela landet.

Vem kan söka?

För att söka behöver du vara yrkesverksam konstnär och folkbokförd i Dalarna. Utlysningen riktar sig till nu levande konstnärer som på yrkesmässig grund verkar inom det svenska konstlivet. Region Dalarnas kriterier för den som räknas som yrkesverksam konstnär baserar sig på det underlag för ansökan om medlemskap som Konstnärernas Riksorganisation har tagit fram. Läs mer på deras hemsida: <http://www.kro.se/kriterier>

Portfolio och ansökan

Ansökan ska skickas i en (1) PDF, max 10 Mb stor och bestå av:

- CV och presentation av ditt konstnärskap (max 1500 tecken med blanksteg)
- Dokumentation av 3–5 verk. Det kan vara bilder, filmer, ljudfiler, dokumentation (etc).
- Presentation av verk skall innehålla titel, storlek, teknik, pris (exkl. moms) och eventuell upplaga.
- Rörlig bild och ljud presenteras med hänvisning till publik länk.
- De presenterade verken ska överstiga 20 000 kronor vardera (inklusive fraktkostnader).
- Inköpta konstverk ska staten kunna förvärva äganderätten till.
- Konstnärer ska i portfolion presentera verk från de senaste fem åren och inte fokusera på generell presentation av konstnärskapet.

Urvalsprocessen

Urvalsgruppen som kommer att bedöma de inkomna ansökningarna från Dalarna består av en grupp oberoende sakkunniga från andra regioner i Sverige. Konstkonsulenter i respektive region samordnar och administrerar arbetet.

Skicka din ansökan per e-post till: bildochform.dalarna@regiondalarna.se

Sista ansökningsdag är söndag 1 augusti 2021.

Vid frågor kontakta Andreas Sandberg, Bild- och formkonsulent Region Dalarna

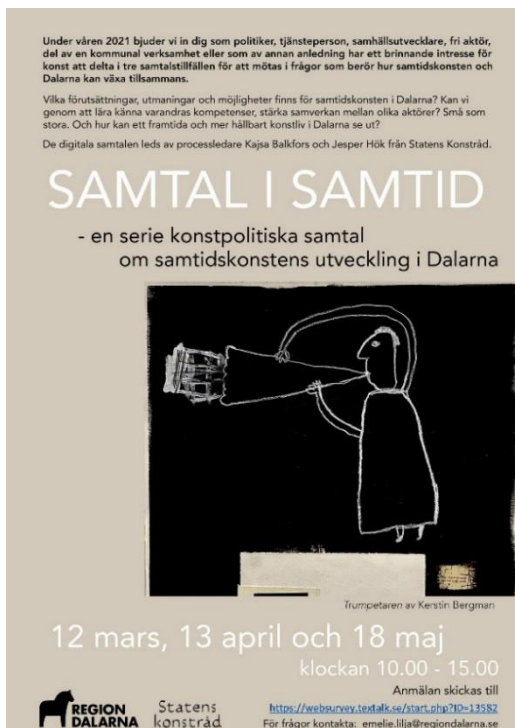
peterandreas.sandberg@regiondalarna.se

Frågor om ansökan kommer besvaras under vecka 20, 21, 29 och 30.

Ytterligare information finns i bifogad PDF!



Stillbild ur Niki Lindroth von Bahrs videoverk *The Burden*. Foto: Niki Lindroth von Bahr



Samtidskonstens framtid i Dalarna, sista samtalet 18/5

Som vi berättat om tidigare har samtidskonsten i länet varit i fokus i en serie konstpolitiska samtal under våren. Med stöd av Statens konstråd bjuds konstaktörer, politiker, tjänstepersoner och representanter för konstarten in att gemensamt reflektera om samtidskonstens förutsättningar och möjligheter i samtid och framtid. Statens konstråd står för processledning och liknande processer har tidigare genomförts i både Sörmlands, Gävleborgs, Örebro och Hallands län. Syftet är att stärka samtidskonsten i länet. Två samtal har genomförts och responsen har varit positiv från de som deltagit. Kommande och sista samtal kommer att ske den 18 maj och det är fortfarande möjligt att anmäla sig till detta samtal. Anmälan sker via denna länk:

<https://websurvey.textalk.se/start.php?ID=135825>

Webbinarium 26 maj!

Ett hållbart samhälle genom design, så funkar det!

Den 26 maj kl 13.00–16.30 bjuder vi in till ett eftermiddagswebbinarium om designens roll i politikområdet gestaltad livsmiljö. Fokus ligger på exempel och metoder som kommuner kan använda sig av i arbetet med gestaltad livsmiljö och närbesläktade arbets- och utvecklingsområden som tex offentlig konst, platsutveckling och KKN, kreativa och kulturella näringar.

Webbinariet är en samverkan mellan Region Dalarna, Region Jämtland Härjedalen, SVID, Svensk Form och Svenska Designsällskapet. Se även program i bifogad PDF.

Anmälan kan göras via denna länk: <https://forms.office.com/pages/responsepage.aspx?id=Os-003fKAKqu-vQ5hZFGj2awjxcPCwRJihjn0xrX7NZUQjZXNDlaNE1LQ0ZWU0ZCODBDUK3M0dZSC4u>

Ett hållbart samhälle genom design

SÅ FUNKAR DET!

26 maj | 13:00-16:30

DESIGNCENTRUM
JÄMTLAND
HÄRJEDALEN

BILD & FORM
DALARNA
REGION
DALARNA

Svensk
Form

Svenska
Designsällskapet

SVID

Open call: Konstdygnets residens för konstnärer och curator/konstkritiker

Nu kan du som är konstnär eller curator/konstkritiker söka Konstdygnets residens! Ansökan är öppen för konstnärer bosatta och/eller huvudsakligen verksamma i Sörmlands län, Uppsala län, Västmanlands län eller Örebro län. Du som är curator/konstkritiker verksam i Sverige kan också söka. Residenset är två veckor och kan förläggas valfri tid under perioden juli-september 2021. Arbetet redovisas på Konstdygnet 17-18 november 2021.

Mer information finns här: <https://www.regionorebrolan.se/sv/regional-utveckling/kultur-och-civilsamhalle/kultur/bild-och-form/konstdygnet/open-call-konstdygnets-residens/>



Makten över materialet!

Fredag 21 maj anordnar Svenska Vävakademien det tredje symposiet i serien "Rum för Textil konst" på temat Makten över materialet. Vilka är möjligheterna och utmaningarna med att utgå från materialet i den konstnärliga processen? Vad innebär materialbaserad konst? Hur ser tillgången på material ut idag? Dagen innehåller även en fördjupning kring förvaltning och vård av textil konst i offentlig miljö. Symposiet som är kostnadsfritt sänds digitalt från Alice Lund Textiliers ateljé i Borlänge. Program samt anmälan: www.svenskavavakademien.se

Kontaktuppgifter och utskick

Vi har skickat detta till just dig eftersom vi har uppgift om att du som tjänsteperson, politiker, arrangör eller yrkesverksam inom bild- och formområdet har nytta av denna information. Meddela oss om du inte längre vill ha information av den här typen från Bild och form, Region Dalarna eller om du har någon kollega som vi ska lägga till i vår kontaktlista. För att kunna nå dig med dessa utskick har vi din e-postadress registrerad i vårt system. Dina personuppgifter blir aldrig tillgängliga för tredje part. Alla personuppgifter behandlas i enlighet med gällande dataskyddslag. Uppgifterna sparas så länge du vill få våra utskick.

Äldre nyhetsbrev finns publicerade Bild och forms hemsida:

<https://www.regiondalarna.se/plus/kultur/bild-och-form-dalarna/>

Vänligaste hälsningar bild- och formkonsulenterna

Emelie Lilja emelie.lilja@regiondalarna.se

Andreas Sandberg peterandreas.sandberg@regiondalarna.se

Camilla Nyman camilla.nyman@regiondalarna.se (tjänstledig tom sista maj)